



Foto: Agathe de Baillencourt

Agathe de Baillencourt

Typografie und Kunst Mit Bleistift, Kohle oder Tusche schafft die Pariserin Agathe de Baillencourt bildliche Assoziationen, die sich zusammensetzen aus Wörtern oder fragmentarischen Sätzen. Trotz des herrschenden Chaos auf ihren Zeichnungen gelingt Agathe de Baillencourt eine Konfrontation mit Gedanken, Erfahrungen und Konflikten der Künstlerin selbst. Ihre Ausstellung „Word & Wilderness“ wird in der Serie „Little Krimminals“, der das Thema „Typografie und Kunst“ gewidmet ist, gezeigt. ●

► **STUDIO KRIMM**

Wallstraße 1, Mitte, bis 30.6.,
geöffnet nur nach
Vor Anmeldung unter
contact@studiokrimm.de